

ANNA BERNARD

+39

27/02/1992; Bolzano, Italy

△

Motivata, creativa, affidabile, indipendente, organizzata, flessibile, positiva

Formazione e Istruzione

- 2014-2015 **ERASMUS UNIVERSITY ROTTERDAM**, Rotterdam, Paesi Bassi
- . Master in Economia e Impresa per la Cultura
 - . Tesi di master sulla 'festivalizzazione' della cultura, condotta attraverso i casi studio delle sale concerto/congressi Muziekgebouw ad Amsterdam e De Doelen a Rotterdam, Paesi Bassi
- 2011-2014 **COLOGNE BUSINESS SCHOOL**, Colonia, Germania
- . Bachelor in Management
 - . Specializzazione in Management di Arte e Cultura
 - . Tesi di bachelor sulla digitalizzazione dell'industria musicale
- sett-gen 2013/14 **LONDON METROPOLITAN UNIVERSITY**, Study in London Program

Esperienze lavorative

- 2018 **PROGETTO DI ARTE URBANA**, Ricorda la Bellezza, Bolzano, Italia
- . Produzione e amministrazione opera murale, via Roen, Bolzano.
- 2016 - ad oggi **TRANSART FESTIVAL FOR CONTEMPORARY CULTURE**, Bolzano, Italia
- . Curator Coordinator
 - . Responsabile Produzione, Audience e Sponsor Development
- ott 2015 - 2018 **BIMHUIS, MUZIEKGEBOUW**, Amsterdam, Olanda
- . Marketing Manager e produzione di Bimhuis Radio
- estate 2015 **BOLZANO FESTIVAL BOZEN**, Bolzano, Italia
- . Produzione progetto Europeo "Spazio Klassik" con la European Union Youth Orchestra
- estate 2015 **CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE FERRUCCIO BUSONI**, Bolzano, Italia
- . Assistente della moderatrice Barbara Rett per la realizzazione del programma "Erlebnis Bühne" sulla finalissima del concorso per la televisione austriaca ORF III
- 2014-2015 **NEITHER MORE NOR LESS**, Amsterdam, Paesi Bassi
- . Consulente creativa per l'album di debutto 'Neither More Nor Less' del contrabbassista jazz Alessandro Fongaro, uscito per Mainland Records nei Paesi Bassi nell'autunno 2015
- febbraio 2015 **NETHERLANDS RADIO CHOIR**, Hilversum, Paesi Bassi
- . Consulente per lo sviluppo di nuove strategie di Audience Development
- lug-ott 2013 **TRANSART FESTIVAL FOR CONTEMPORARY CULTURE**, Bolzano, Italia
- . Tirocinio
 - . Assistente di produzione per la performance di danza Geographie Bolzano 2013
- sett 2013 **MUSEION**, Bolzano, Italia
- . Tirocinio presso dipartimento di marketing e comunicazione

Lingue, Software, Altro

- Lingue **Italiano**, madre lingua; **tedesco, inglese**; livello di padronanza scritto e parlato; **olandese**, livello elementare scritto e parlato; **spagnolo**, livello elementare scritto e parlato
- IT Skills Software Microsoft e applicazioni Windows, Software Apple e applicazioni Macintosh, Social Networks. Software Yesplan e Adrez per la pianificazione di eventi

Patente A1, B

Ulteriore educazione ed esperienza

2017-2018 **CONSERVATORIUM VAN AMSTERDAM**, Amsterdam, The Netherlands
· Lezione come Guest Lecturer al corso di Music Management. Tema: Visual Identity & Branding

1.12.2016 **FONDAZIONE FITZCARRALDO**, Bolzano, Italia
· Workshop organizzato da Weigh Station, sulla valutazione degli impatti dei progetti culturali sui territori.

inverno 2015 **METROPOLE ORKEST**, Hilversum, Paesi Bassi
· Workshop sulla gestione di un'orchestra e il concetto di leadership

estati 2010-2013 **JAZZ MASTERCLASSES**, Bassano del Grappa e La Spezia, Italia
· Jazz Workshop della scuola New School of Jazz and Contemporary Music di New York

1998-2010 **BRICABRAC, SCUOLA DI DANZA E TEATRO**, Bolzano, Italia
· Corso di danza classica e teatro
· Partecipazione a due edizioni del festival "World Festival of Children's Performing Arts" a Toyama (J)

1999-2009 **Sci Alpinismo**, Alto Adige, Italia
· Sci agonistico

Interessi

Frequentatrice assidua di musei, fiere, festival, jazz clubs, teatri, opera, cinema