

Teatri

L'attività di Ballerina Solista è stata espletata sia presso le sedi delle compagnie di appartenenza (Stoccarda, Losanna, Berlino) che, durante le tournée, presso i seguenti palcoscenici di rilievo internazionale:

- Metropolitan Theatre al Lincoln Center di New York (USA),
- Kennedy Center di Washington DC (USA),
- Opera Miami City di Miami (USA),
- Majestic Theatre di San Antonio (USA),
- Four Season Centre for The Performing Arts Di Toronto (Canada),
- National Arts Center di Ottawa (Canada),
- Teatro Colòn di Buenos Aires (Argentina),
- Teatro Municipal de Santiago de Chile (Chile),
- Teatro Municipàl di Rio de Janeiro (Brasile),
- Teatro Teresa Carreno di Caracas (Venezuela),
- Teatro Real di Madrid (Spagna),
- Gran Teatre de Liceu di Barcellona (Spagna),
- Teatro de la Maestranza di Siviglia (Spagna),
- Teatro Principal di Saragozza (Spagna),
- Teatro dell'Alhambra a Granada (Spagna),
- Operá di Parigi (Francia),
- Theatre National di Marsiglia (Francia),
- Theatre National di Strasburgo (Francia),
- Sadler's Wells Theatre di Londra (Inghilterra),
- Theatre Royal di Birmingham (Inghilterra),
- Theatre Royal di Glasgow (Scozia),
- Konigliches Theater di Copenhagen (Danimarca),
- Teatro Nazionale di Helsinki (Finlandia),
- Theatre de la Monnaie di Bruxelles (Belgio)
- Bayerisches Staatstheater di Monaco di Baviera (Germania),
- Opera di Francoforte (Germania),
- Semper Oper di Dresda (Germania),
- Opera di Amburgo (Germania),
- Opera di Lipzia (Germania),
- Grand Theatre di Ginevra (Svizzera),
- Opernhaus di Zurigo (Svizzera),
- Teatro Regio di Torino (Italia),
- Teatro Sistina di Roma (Italia),
- Festival di Spoleto (Italia),
- Festival di Nervi (Italia),
- Teatro Piccinni di Bari (Italia),
- Teatro Greco di Taormina (Italia),
- Teatro Nazionale Narodowy di Varsavia (Polonia),
- Teatro dell'Opera di Cracovia (Polonia),
- Bolshoi di Mosca (Russia),
- Teatro Mariinskij di San Pietroburgo (Russia),
- Teatro di Dionisio di Atene (Grecia),
- Anfiteatro di Aspendos (Turchia),
- Anfiteatro di Cesarea/Tel Aviv (Israele),
- Teatro Nazionale Palestinese di Gerusalemme (Israele),
- New National Theatre di Tokyo (Giappone),
- Teatro Nazionale di Pechino (Cina),
- Gran Teatro di Shanghai (Cina),

Interpreta per l'Opera di Stoccarda:

- Romeo und Julia (Romeo e Giulietta) - coreografia di John Cranko
- Die Widerspanstige Zähmung (La Bisbetica Domata) - coreografia di John Cranko
- Dornröschen (La Bella Addormentata nel Bosco) - coreografia di Marcia Haydee
- Jeu de Cartes - coreografia di John Cranko
- Giselle - coreografia di Marcia Haydee
- Carmen - coreografia di John Cranko
- Ein Sommernachtstraum (Sogno di una Notte di Mezza Estate) - coreografia di J.C. Blavier
- Schwanensee (Il Lago dei Cigni) - coreografia di John Cranko
- Die siebte Sinfonie (La Settima Sinfonia) - coreografia di Uwe Scholz
- L'uccello di fuoco – coreografia di Uwe Scholz
- 5 Tangos - coreografia di H. Van Manen
- Onegin - coreografia di John Cranko
- Die Zauberflöte (Il Flauto Magico) - coreografia di Maurice Béjart
- Bolero - coreografia di Maurice Béjart
- Gaitè Parisienne - coreografia di Maurice Béjart
- Forgotten Land - coreografia di Jiri Kylian
- Love Songs - coreografia di William Forsythe
- In & Out - coreografia di H. Van Manen

Interpreta per la Compagnia BBL - Béjart Ballet Lausanne:

- King Lear - coreografia di Maurice Béjart
- La 9 de Beethoven (La Nona Sinfonia) - coreografia di Maurice Béjart
- Le Mandarin Merveilleux (Il Mandarino Meraviglioso) - coreografia di Maurice Béjart
- Mister C - coreografia di Maurice Béjart
- Ballade de la Rue Athina (La Ballata della Via Athina) - coreografia di Maurice Béjart
- Amor Roma - coreografia di Maurice Béjart
- Heliogabale - coreografia di Maurice Béjart
- Bakti - coreografia di Maurice Béjart
- Igor et moi - coreografia di Maurice Béjart

Interpreta per la Ismael Ivo Dance Company:

- Floresta de Amazonas - coreografia di Ismael Ivo
- Oedipus - coreografia di Chiara Tanesini, regia George Tabori

ESPERIENZE PROFESSIONALI COME INSEGNANTE

Ismael Ivo Dance Company

1995 – 1997

Inizia ad insegnare come maitre de Ballet e assistente alla coreografia nella Compagnia di Ismael Ivo (fino a gennaio 2013 direttore Artistico della Biennale Danza Venezia).

Istituto Nazionale Olimpionico di Ginnastica Ritmica

Fellbach Schmieden (Germania)

1997 - 1999

Insegna danza nell'Istituto Nazionale Olimpionico di Ginnastica Ritmica diretto da Galina Krilenko preparando con successo alcune ragazze selezionate per le Olimpiadi (tra cui la figlia della stessa Krilenko).

Diverse Compagnie internazionali

1999-2009

Lavora quale insegnante ospite invitata da diverse Compagnie Internazionali quali:

Miami Ballet, Il Balletto del Teatro am Gärtnerplatz a Monaco di Baviera, Ballet du Capitole a Tolosa, il Balletto di Saragozza, il Balletto del Teatro Nazionale a Santiago del Cile, il Balletto del Teatro Municipale di Rio de Janeiro, il Balletto dell'Opera di Ankara.

Fondo Sociale Europeo

Dal **2004** al **2007** idealizza ed organizza 2 corsi di Formazione (Fondo sociale Europeo in collaborazione con il Teatro Nuovo di Bolzano):

Nel **2004** per il corso di formazione per Ballerini Professionisti "Dance in the New Expression" nel quale procedeva alla formazione di 16 ballerini applicando le nuove tecniche di Dance nonché le esigenze della Performing Art.

Nel **2007** idealizza ed organizza il corso di formazione per Maestri Accompagnatori, nel quale i pianisti apprendevano le modalità di accompagnamento musicale durante le lezioni di danza.

SSV Bozen-Bolzano

dal settembre **2006** dirige la Sezione Danza del SSV Bozen dove presta giornalmente la sua opera di insegnante.

Le sue allieve della Compagnia amatoriale Tandance già vantano la partecipazione a spettacoli di rilievo regionale, nazionale ed internazionale e pure a concorsi di alto livello.

Liceo coreutico "Bonporti" Trento

dal settembre **2010** all'estate del **2014** insegna tecnica della danza classica e laboratorio coreutico

ESPERIENZE PROFESSIONALI COME ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA

Assiste Marcia Haydee:

1999 Rio de Janeiro - "Quadri di un'esposizione"
2000 Stoccarda - "Ramayana"
2001 Ankara - "Bella Addormentata nel Bosco"

Assiste Johann Kresnjak:

1996 Berlino/Stoccarda per la realizzazione dell'Otello.

Assiste Jean Christoph Blavier:

1996 Stoccarda - "Cinderella"
2000 Stoccarda - "Touching The Leading Edge"
2001 Stoccarda - "Sogno di una Notte di Mezza Estate" - "Double Music"

Assiste Renato Zanella:

2002 Vienna/Budapest/Cagliari - "Aida"

ESPERIENZE PROFESSIONALI COME COREOGRAFA

- **1993** Opera di Stoccarda - "In the Kingdom of the Blind" per la rassegna "Junge Choreographen".
- **1997** Opera di Stoccarda - "Zin Zin". per la rassegna "Junge Choreographen".
- **1999** Opera di Stoccarda - "A Elda" per la rassegna "Junge Choreographen".
- **2002** Bolzano/Innsbruck - "DOLOMYTICA" Fondazione Teatro Comunale.
- **2004** Bolzano/Budapest - "ROCKQUIEM" Fondazione teatro Comunale.
- **2007** Bolzano - "Il FILO di Arianna" Fondazione Teatro Comunale.
- **2010** Bolzano - "LA SERVA PADRONA" coreografia e regia in collaborazione con l'Istituto musicale Vivaldi e Claudio Astronio.
- **2011** Telfs/Tirol - coreografa la serata "LEITWOLF".
- **2011** Trento - "150 in MOVIMENTO", coreografa 2 brani in una produzione del Liceo Musicale e Coreutico "Bonporti" di Trento.
- **2011** Bolzano - "SÜDTIROL BUSINESS AWARD", coreografa 4 brani con i solisti del Balletto di Milano.
- **2012** Bolzano/Senales - "ENERGY", una serata di danza per i solisti del balletto di Milano commissionato da Ae-Ew Bolzano.
- **2012** Trento - "SINTONIE (IM)POSSIBILI" - Teatro sociale di Trento - coreografa 2 brani in una produzione del Liceo Musicale e Coreutico "Bonporti" di Trento.

ESPERIENZE PROFESSIONALI COME COREOGRAFA PER IL TEATRO DEI BAMBINI:

- **2007** Bolzano - "VOYAGE" Teatro di Gries con la Junior Dance Company SSV-Bozen.
- **2008** Bolzano - " EMOTION" Teatro Comunale con La Junior Dance Company SSV-Bozen.
- **2009** Bolzano - "MOVE TO MOVIE" Teatro di Gries con la Junior Dance Company SSV-Bozen.
- **2010** Bolzano - "THE COLORS OF LIVE" Teatro Cristallo con la Junior Dance Company SSV-Bozen.
- **2011** Bolzano - "LO SCHIACCIANOCI & Co." Teatro Cristallo con la Junior Dance Company SSV-Bozen.
- **2012** Bolzano - "CINDERELLA" Teatro di Gries con la Junior Dance Company SSV-Bozen
- **2013** .Bolzano 'REVOYAGE' Teatro di Gries con la Junior Dance Company SSV- Bozen
- **2014** Bolzano 'TANDANCE' Teatro di Gries con la Junior Dance Company SSV- Bozen
- **2015** Bolzano 'TANDANCE2' Teatro di Gries con la Junior Dance Company SSV- Bozen